

În cele ce urmează vom discuta doar despre exemplarele realizate prin turnare. Este vorba despre binecunoscutele fibule cu piciorul întors pe dedesubt realizate din bronz, prin turnare în tipare bivalve. Sunt compuse dintr-un arc destul de arcuit și un picior cu portagrafă, de forma literei “U”. Capătul portagrafei este unit cu corpul fibulei printr-o bară fixată la punctul de întâlnire dintre arc și picior. În marea majoritate a cazurilor în acel loc sunt reprezentate și imitații de spirale. În celălalt capăt al arcului se află un orificiu pentru fixat resortul. Deasupra acestuia apare un bumb, de cele mai multe ori fațetat. Recent au fost descoperite pe teritoriul de azi al Bulgariei câteva exemplare, dintre care două au ajuns să fie recuperate de la traficanții de antichități. Cele două piese fac pretextul următoarelor rânduri. Convențional vom folosi în textul de față denumirea de fibule turnate romano-bizantine, aceasta întrunind trei din principalele caracteristici ale respectivului grup de fibule: tehnica, datarea și spațiul de proveniență. Alți termeni sinonimi întâlniți în literatură sunt: fibule romano-bizantine = gegossene bronze fibeln mit Scheinumwicklung des Bügels = fibule bizantino-dunărene = fibule cu pseudoînfașurări = cast fibula with bent stem = fibule illyro-danubiene .