NOTE SUR LES MOYENS D'ÉCLAIRAGE DOMESTIQUE DES COLONS GRECS DU PONT-NORD

Pierre DUPONT

Maison de l'Orient, Lyon ; e-mail : pierre.dupont15@orange.fr

Keywords: Northern Black-Sea, Greek colonization, Berezan, house lighting, tallow candlesticks, naphtha use as lamp fuel, Greek period. **Abstract:** Several specimens of tallow candlesticks dating back to the Greek period are evidenced among the ceramic finds from Berezan, whereas the use of naphtha flowing out from Kerch and Taman outcrops might well have been in use as lighting fuel as far back as the Greek period.

Cuvinte-cheie: Nordul Mării Negre, colonizarea greacă, Berezan, iluminat casnic, sfeșnice, naft drept combustibil pentru iluminat, epocă greacă **Rezumat:** Articolul pune în evidență identificarea, printre fragmentele ceramice de epocă greacă descoperite la Berezan, a unor fragmente de sfeșnice. De asemenea, este discutată folosirea în Pontul nord-estic, încă din epoca greacă a depozitelor de naft în scopul iluminatului.

Alors que partout ailleurs d'un bout à l'autre de l'oikoumene, la lampe à huile règne en maître pour l'éclairage intérieur, certaines trouvailles céramiques effectuées sur l'établissement de Bérézan ouvrent de nouvelles perspectives. De même, dans les contrées du Pont Nord-Est, divers indices suggérant l'exploitation précoce d'hydro-carbures pourraient bien avoir connu certaines applications en matière d'éclairage.

C'est en dehors de la vaste collection de lampes ioniennes de Bérézan du Musée de l'Hermitage, qu'il nous a été donné d'identifier, classés parmi les tessons de poterie commune du même site, trois fonds de récipients correspondant de toute évidence à des bobèches de bougeoirs¹, pourvus de trous d'écoulement latéraux pour le suif fondu² (Fig. 1–3), autrement dit à des ustensiles inconnus dans le monde grec avant l'époque romaine. Certes, même si le contexte de trouvaille d'une seule de ces trois pièces (B. 87-106) paraît clairement ancré dans la période grecque, en l'occurrence la fin du Ve ou le début du IVe siècle av. J.-C.3, nous disposons là d'un document clé. L'identification de tels précurseurs des bougeoirs ou chandeliers ultérieurs (Fig. 4) témoigne indubitablement de l'utilisation, certes à petite échelle, par les colons grecs du Pont Nord, en sus de l'huile d'olive traditionnelle, de combustibles organiques solides d'origine animale, de toute évidence produits sur place, à commencer par le suif fourni par les troupeaux d'élevage,



Figure 1. Berezan. Bobèche de chandelier. Musée de l'Hermitage, inv. B. 63–234 / Berezan. Candlering of candlestick. Hermitage Mus., inv. no. B. 63–234.



Figure 2. Berezan. Bobèche de chandelier. Musée de l'Hermitage, inv. B. 88–44/ Berezan. Candlering of candlestick. Musée de l'Hermitage, inv. no. 88–44

occupée de la fin du V^e au premier quart du IV^e siècle av. J.-C. (cf. Solovyov 1995, p. 129). La seconde de ces pièces (B. 63–234) a été trouvée en compagnie d'une lampe grise d'un type purement grec (B. 63–226), mais dans un contexte moins clair. Quant au dernier spécimen (B. 88–44), il provient d'une couche superficielle.

¹ Dupont, Solovyov 2013.

² Trous d'écoulement préfigurant en tout point ceux des bobèches des exemplaires romains du type XIV de Loeschke (II^e siècle ap. J.-C.). *Cf.* Loeschke 1919, Abb. 92.

³ L'exemplaire B. 87–106 provient de la cabane semi-enterrée XLVIII,

82 Pierre DUPONT



Figure 3. Berezan. Bobèche de chandelier. Musée de l'Hermitage, inv. B. 87–106 / Berezan. Candlering of candlestick. Musée de l'Hermitage, inv. no. B. 87–106.



Figure 4. Georges de La Tour, « Madeleine pénitente ». Détail de chandelier / Georges de La Tour, "Mourning Magdalena". Detail of candlestick.

sans que l'on puisse préciser s'il s'agissait de ceux des populations autochtones, nomades ou sédentarisées, ou bien déjà, à leur contact, de ceux des colons grecs euxmêmes⁴, éloignés des terroirs oléicoles de leur mère patrie. Faute de mieux en effet, les pasteurs indigènes de l'arrière-pays scythique n'avaient d'autre choix comme corps gras alimentaires pour leur cuisine que le beurre ou les graisses de bœuf ou de mouton⁵, de même que les Mossynèques du sud-est de la mer Noire étaient censés utiliser de la graisse de dauphin, « à la manière de l'huile d'olive pour les Grecs », nous précise même Xénophon⁶. Toutefois, dans le cas du domaine pontique, il y aurait lieu de ne pas oublier non plus un autre candidat possible, en l'occurrence la cire d'abeille, largement répandue sur place⁷, en tant que sous-produit à forte valeur marchande⁸ d'un miel pontique pourtant de piètre réputation, pour la confection non plus vraiment de chandelles, mais déjà de véritables bougies à mèche de lin, comparables aux exemplaires modernes⁹.



Figure 5. Tanais. Amphore romaine tardive à dipinto « $N\alpha \phi \alpha$ » pour « $N\alpha \phi \tau \alpha$ » (d'après Kostrin 1971) / Tanais. Late Roman amphora with dipinto " $N\alpha \phi \alpha$ " instead of " $N\alpha \phi \tau \alpha$ " (after Kostrin 1971).

Par ailleurs, tant la presqu'île de Kerch¹⁰ que la péninsule de Taman¹¹ présentent en de nombreux points des affleurements de naphte, déjà en usage comme combustible liquide par les Grecs pour différents usages,

⁴ Les statistiques disponibles sur les pourcentages d'ossements animaux relevés sur les établissements du bassin inférieur du Dniepr et du Bug demandent à être interprétées avec circonspection pour se faire une idée de la répartition générale entre bovidés et ovi-capridés, du fait des disparités observables entre établissements grecs et scythiques, tant nomades que sédentarisés: tandis qu'à Olbia à l'époque classique, moutons et chèvres étaient légèrement moins nombreux que les bovins. sur l'établissement scythe sédentarisé de Kamenskoe Gorodishche (basse vallée du Dniepr), le cheptel consistait en 40% de chevaux, 40% de bovins contre moins de 18% de moutons (cf. Blavatskii 1953, 100-102 ; Zhuravlev 1983 ; Zhuravlev et alii 1990). Quant à Bérézan même, du fait de son insularité, elle semble avoir constitué tout au long de la période archaïque un cas particulier avec seulement 1% de chevaux, guère plus de 21% de bovins contre un ratio d'ovi-capridés allant de 40 à 65% (cf. Kasparov 2012). Sur l'élevage du bétail chez les Scythes nomades, semi-nomades et sédentarisés, cf. Gavrilyuk 1999, p. 132–154.

lampes de tradition indigène, aucune d'entre elles ne semblant antérieure à l'arrivée des Grecs, compte tenu du désarroi des protohistoriens pour l'établissement d'une véritable périodisation des trouvailles funéraires scythes. Cf. Mansfeld 1988, p. 35: « Für die zeitliche Fixierung stehen uns nur wenige Daten zur Verfügung, da der griechische Import jeweils nur als terminus post quem anzusehen ist »!

⁶ Xen., Anab. V, 4, 28.

- 8 A telle enseigne qu'une tribu du littoral sud de la mer Noire, les Sanni, était censée y avoir recours comme moyen de paiement d'un tribut (Pline VI, 14).
- ⁹ Cf. Le Normand 1828 pour un exposé détaillé du mode de fabrication des chandelles et bougies. Les bougies de cire d'abeille, quoique réalisées à partir d'un constituant plus cher que le suif, présentent l'avantage de moins fumer que les chandelles et de dispenser un meilleur éclairage.
- ¹⁰ Obruchev 1921.

⁵ Graisses qu'incidemment ils ont peut-être utilisées aussi comme moyen d'éclairage dans ces lampes ouvertes modelées en forme de godet muni d'un bec pouvant recevoir une mèche trempant dans le suif, attestées parmi les trouvailles de nombreux sites nord-pontiques, à commencer par Bérézan. Toutefois, il ne saurait s'agir là, à proprement parler, de

⁷ Dioscoris, *De mat.med*. II, 105; Polybe IV, 38; Plin., *Nat. Hist*. XI, 59, XXI, 83; Strabon, XI, 2, 17 (Colchide). Sans parler d'Hérodote V, 10, selon lequel toutes les régions au-delà de l'Istros étaient censées être le royaume des abeilles.

¹¹ Comme nous avons pu le constater personnellement en divers points des alentours immédiats de Phanagoria.

comme mentionné déjà par les sources antiques¹². Certes, la mise en œuvre du bitume liquide est surtout attestée pour les périodes hellénistique¹³, romaine tardive¹⁴ et byzantine¹⁵ (Fig. 5), mais une découverte récente effectuée sur la péninsule de Taman, en l'occurrence le contenu d'une amphore de transport tardo-archaïque du type « protothasien » de Zeest (Fig. 6) pourrait bien en faire remonter l'ancienneté à une date beaucoup plus haute qu'on pourrait le penser¹⁶. Le fait est donc bien que les colons grecs avaient, dès leur installation sur les rives du Pont septentrional, à leur disposition une gamme variée



Figure 6. Taman. Amphore du type « protothasien » de Zeest à contenu de naphte (photo S. Solovyov) / Taman. Amphora of Zeest's "Protothasian" type with naphtha content (photo S. Solovyov).

12 Dioscoris, *De mat. Med.*, I, 73, rapporte déjà l'utilisation d'asphalte à la place d'huile d'olive dans leurs lampes par les habitants d'Akragant / Agrigente en Sicile, tandis que Poseidonius III, Fgt. 235, mentionne également la présence de bitume à Rhodes, mais que celui-ci demandait à être dilué avec une plus grande adjonction d'huile d'olive pour le traitement antiparasitaire de la vigne. L'usage de naphte noir inflammable / asphalte liquide (la terminologie antique ne brille guère par sa clarté) au lieu d'huile dans les lampes est rapporté également en Babylonie par Posidonius III, Fgt. 236 / Strabon, XVI, 1, 15. Plus généralement, l'hydrocarbure en question est réputé comme produit hautement inflammable dès l'époque hellénistique, à en juger d'après le témoignage de Nicandre de Colophon, lequel rapporte le cas du fameux « poison de Médée » qualifié pour cette raison de colchidien sous la désignation *ναφταν* (Αλεκξιφαρμακα, schol. 249).

¹³ Une amphore type Solocha remplie de naphte a été signalée au musée de Sinope par D. Kassab-Tezgör. *Dziebani* Suppl. XIII, 2005, p. 87. de produits utilisables comme moyens d'éclairage, à savoir : du suif, de la cire et du naphte. Resterait donc maintenant à mener de plus près une enquête systématique sur l'ancienneté et les modalités de leur mise en œuvre sur d'autres sites nord-pontiques, voire à l'étendre même à quelques-unes des cités les plus représentatives de la Grèce de l'Est, au cas où certains exemplaires de ces chandeliers y auraient été acheminés aussi. Un dernier point à élucider serait de savoir à qui attribuer exactement dans le présent cas¹⁷ l'avancée technologique de l'éclairage, où la mèche est mise à baigner dans le suif en guise de succédané à l'huile d'olive : s'agit-il d'un emprunt des colons grecs du Pont Nord aux autochtones scythes utilisant déjà des réceptacles ouverts indifférenciés à cet effet, ou bien d'une innovation imputable aux seuls Grecs qui auraient mis au point à cette fin à la fois le principe de la chandelle et un support ad hoc adapté de leurs lampes à huile¹⁸ ? En tout cas, la forme même du chandelier à bobèche, inconnue à ce jour en milieu scythe, paraît bien dans le présent cas à porter à l'actif exclusif de l'artisanat potier colonial, assurément plus créatif, et constituer à ce titre une grande première dans le domaine pontique à aussi haute époque, quand on songe que, dans le monde romain des IIe-IIIe siècle ap. J.-C., la profession de candelabrarius n'apparaît encore que de manière confidentielle dans les sources écrites¹⁹.

Bibliographie

Blavatskii 1953 – V. D. Blavatskii, Zemledelie v Antichnykh Gosudarstvakh Severnogo Prichernomor'ya, Moscow, 1953.

De Beaune 1987 – S. De Beaune, Lampes et godets au Paléolithique, Gallia Préhistoire Suppl. XXIII, Paris, 1987.

Dupont, Solovyov 2013 – P. Dupont, S. Solovyov, Chimney lamps or candlesticks? Three odd lighting devices from Berezan in the Hermitage collection, dans: A. N. Kovalenko (éd.), Black Sea region

¹⁴ Kostrin 1971. Le contenu de cette amphore du III^e siècle était authentifié par l'inscription « Ναφα » en dipinto, interprétable en « Ηαφτα ». De son côté, Procope de Césarée, décrivant la bataille de Petra en Colchide entre Romains et Perses, rapporte que les belligérants colchidiens « remplirent des pots de soufre, d'asphalte et d'un poison qui est appelé ναφταν par les Mèdes et Μηδειας ελαιον par les Grecs » (De Aed. VIII, 11, 36,61), qu'ils enflammèrent et projetèrent contre les remparts.

 $^{^{\}rm 15}$ Popov 1941 ; Uspenskii 1952 ; Kostrin 1965 ; 1967.

¹⁶ Je suis redevable à Sergey Solovyov (Musée de l'Hermitage) de cette information de première importance. L'amphore a fait l'objet entretemps d'une analyse physico-chimique. Cf. Kostyukevich et alii 2016.

¹⁷ En d'autres lieux en effet, des lampes en pierre, à mèche certainement alimentée par du suif, présentant même des traces de combustion, sont attestées dès le Paléolithique Supérieur, sur des sites comme Lascaux par exemple. Cf. De Beaune 1987.

¹⁸ L'affaire est loin d'être claire, car même si diverses variantes de lampes ouvertes modelées de facture indigène sont attestées sur de nombreux sites, à commencer par Bérézan, aucune d'entre elles ne semble clairement antérieure à l'arrivée des Grecs. L'exemplaire le plus ancien que nous ayons pu retrouver dans les publications correspond à une lampe multiple d'inspiration grecque, provenant de la nécropole de Novovasil'evka, laquelle couvre l'intervalle VI^e – première moitié du V^e siècle av. J.-C. (Gavrilyuk 1989, fig. 3/1). Il n'en reste pas moins que le procédé consistant dans la combustion d'une mèche insérée au sein d'un volume de suif a très bien pu être mis en œuvre bien plus tôt par les autochtones, mais dans des réceptacles, sinon de tout venant, du moins non spécialisés pour cet usage et donc difficilement identifiables.

¹⁹ CIL III, 2112.

84 Pierre DUPONT

in Antiquity and early Middle-Ages. Papers presented to V. P. Kopylov on the occasion of his 65th birthday, Rostov-sur-le-Don, 2013, p. 59–61.

- Gavrilyuk 1989 N. A. Gavrilyuk, *Domashnee proizvodstvo i byt Stepnukh Skifov*, Kiev, 1989.
- Gavrilyuk 1999 N. A. Gavrilyuk, Istoriya ekonomiki Stepnoi Skifii VI-III vv. do n.e., Kiev, 1999.
- Kasparov 2012 A. K. Kasparov, Nekotorye zamechaniya o faunisticheskikh ostatkakh iz poseleniya na o. Berezan, dans: D. E. Chistov (ed.), Materialy Berezanskoi (Nizhnebugskoi) antichnoi arkheologicheskoi ekspeditsii, T.2, St. Petersbourg, 2012, p. 124–129.
- Kostrin 1965 K. V. Kostrin, Issledovanie nefti iz srednevekovykh amfor, naidennykh bliz Stanitsy Proletarskoi, SovArkh 1, 1965, p. 291–293.
- Kostrin 1967 K. V. Kostrin, Issledovanie smolistogo veshchestva iz « Chernosmolenykh » kuvshinov srednevekovoi Tmutarakani, SovArkh 1, 1967, p. 285–289.
- Kostrin 1971 K. V. Kostrin, *Issledovanie smolistogo osadka iz drevnikh* amfor, naidennykh pri raskopkakh Tanaisa, SovArkh 4, 1971, p. 264–265
- Kostyukevich et alii 2016 Y. Kostyukevich, S. Solovyov, A. Kononikhin, I. Popov, E. Nikolaev, The investigation of the bitumen from ancient Greek amphora using FT ICR MS, H/D exchange and novel Spectrum reduction approach, Journal of Mass Spectrometry 51, 2016, p. 430–436.

- Le Normand 1828 L. Le Normand, Manuel du chandelier et du cirier, Paris, 1828.
- Loeschke 1919 S. Loeschke, Lampen aus Vindonissa, Zürich, 1919.
- Mansfeld 1988 G. Mansfeld, Zur Periodisierung skythischer Grabfunde, dans: O. Lordkipnidze (éd.), Mestnye etnopoliticheskie ob'edineniya Prichernomor'ya v VII-IV vv. do n.e., Tbilisi, 1988, p. 35–52.
- Obruchev 1921 V. A. Obruchev, *Mestorozhdeniya nefti i gazov Kerchenskogo poluostrova*, Neftyanoe i slantsevoe khozyaistvo 5–8, 1921, p. 181–223.
- Popov 1941 S. N. Popov, *Issledovanie nefti iz amfory, naidennoi pri raskopkakh bliz Kerchi,* Izvestiya Azerbaidzhanskogo Filiala AN SSSR 1, 1941, p. 84–87.
- Solovyov 1995 S. Solovyov, Novye dannye o tipologii zhilishch Berezanskogo poseleniya v klassicheskuyu epokhu, RossArkh 1, 1995, p. 121–132.
- Uspenskii 1952 V. A. Uspenskii, Issledovanie drevnei amfory s neft'yu, naidennoi v Tiritake, MIA 25, 1952, p. 415–421.
- Zhuravlev 1983 O. P. Zhuravlev, Zhivotnovodstvo okhota i landshaftnye osobennosti antichnogo Ol'viiskogo gosudarstva (po kostnym ostatkam). Morfologicheskie osobennosti pozvonochnykh Ukrainy, Kiev. 1983
- Zhuravlev et alii 1990 O. P. Zhuravlev, E. P. Markova, L. V. Sychova, *K istorii zhivotnovodstva Ol'viiskoi sel'skoi okrugi*, dans : S. D. Kryzhitskii (ed.), *Antichnye poseleniya Nizhnego Pobuzh'ya (Arkheologicheskaya karta)*, Kiev, 1990, p. 98–113.

ABREVIERI / ABRÉVIATIONS / ABBREVIATIONS

AAC – Acta Archaeologica Carpatica, Kraków

AAS - Archaeological and Anthropological Sciences

ACMI – Anuarul Comisiunii Monumentelor Istorice, București

ActaArchHung - Acta Archaeologica Academiae Scientiarum Hungaricae, Budapest

ActaMB - Brukenthal. Acta Musei, Sibiu

ActaMM (Brno) - Acta Musei Moraviae, Scientiae Sociales, Brno

ActaMN - Acta Musei Napocensis, Cluj

ActaMP - Acta Musei Porolissensis, Zalău

ActaTS – Acta Terrae Septemcastrensis, Universitatea Lucian Blaga, Sibiu

AHB - The Ancient History Bulletin (digital version only: http://ancienthistorybulletin.org/)

AIGR - Anuarul Institutului Geologic al României, București

AISC - Anuarul Institutului de Studii Clasice, Cluj-Napoca

AJPA - American Journal of Physical Anthropology

Alba Regia – Alba Regia. Annales Musei Stephani regis, Székesferhérvár

Aluta – Aluta. Revista Muzeului Național Secuiesc Sfântu Gheorghe

l'Anthropologie (Paris) – l'Anthropologie, Paris

AnB - Analele Banatului, Muzeul Banatului, Timişoara

Anua-SH – Annales Universitatis Apulensis, Series Historica, Alba Iulia

AnUCDC - Analele Universității Creștine "Dimitrie Cantemir", București

AnUVT – Annales d'Université "Valahia" Târgoviște, Section d'Archéologie et d'Histoire

Antiquity - Antiquity. A Review of World Archaeology, Durham, UK

AO - Arhivele Olteniei, Craiova

Apulum - Acta Musei Apulensis. Muzeul Național al Unirii, Alba Iulia

ARA – Annuaire Roumain d'Anthropologie

ArchBulg - Archaeologia Bulgarica, Sofia

Archért – Archaeológiai Értesítő, Budapest

ArheologijaSSSR – Arheologija SSSR. Svod Archeologičeskih Istočnikov, Moscova

ArchHist - Archeologia Historica, Brno

Argesis - Argesis. Muzeul Județean Argeș. Pitești

ArhMold – Arheologia Moldovei, Iaşi

BA – Biblioteca de Arheologie, București

BAI – Bibliotheca Archaeologica Iassiensis, Iași

BARIntSer - British Archaeological Reports. International Series, Oxford

Be-JA - Bulgarian e-Journal of Archaeology

BHAUT – Bibliotheca Historica et Archaeologica Universitatis Timisiensis, Timișoara

BiblEphemNap – Bibliotheca Ephemeris Napocensis, Cluj-Napoca

BiblMemAnt – Bibliotheca Memoriae Antiquitatis, Piatra Neamt

BiblMusAp - Bibliotheca Musei Apulensis, Alba Iulia

BiblThrac - Bibliotheca Thracologica, București

BMJT - Buletinul Muzeului Județean Teleorman, Alexandria

BSNR - Buletinul Societății Numismatice Române, București

București.MIM – Materiale de Istorie și Muzeografie, București

CAB – Cercetări arheologice în București

CAJ – Cambridge Archaeological Journal

Carpica – Carpica. Complexul Muzeal "Iulian Antonescu" Bacău, Bacău

CCA – Cronica Cercetărilor Arheologice din România, București

CCDJ – Cultură și Civilizație la Dunărea de Jos, Călărași

CMNH-SA - Catalogi Musei Nationalis Hungarici, Series Archaeologica, Budapest

CN - Cercetări numismatice, București

CsSzMÉ – Csíki Székely Múzeum Évkönyve, Miercurea Ciuc

Dacia – Dacia (Nouvelle Série). Revue d'archéologie et d'histoire ancienne. Académie Roumaine. Institut d'archéologie « V. Pârvan », Bucarest

DolgCluj – Dolgozatok az Erdélyi Nemzeti Múzeum Érem- és Régiségtárából, Kolozsvar

EJA - European Journal of Archaeology

EphemNap – Ephemeris Napocensis. Academia Română, Institutul de Arheologie și Istoria Artei, Cluj-Napoca

ERAUL – Études et Recherches archéologiques de l'Université de Liège

EurAnt – Eurasia Antiqua. Deutsche Archäologisches Institut, Berlin

FolArch – Folia Archaeologica, Budapest

IJO - International Journal of Osteoarchaeology

Janat - Journal of Anatomy

JAS – Journal of Archaeological Science

JDAI. AA – Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts, Archäologischer Anzeiger, Berlin

JFS - Journal of Forensic Sciences

JHE - Journal of Human Evolution

JMC - Journal of Material Culture, University College London

KVHAA Konferenser – Kungl. Vitterbets Historie och Antikvitets Akademien Konferenser, Stockholm

LJPS – Leiden Journal of Pottery Studies, Leiden University

Lucr.Inst.Speol./ Trav.Inst.Spéol. – Lucrările Institutului "Emil Racoviță", București / Travaux de l'Institut de Spéologie « Emile Racovita », Bucarest

MAA - Monumenta Avarorum Archaeologica

Marisia – Marisia. Studii şi materiale. Arheologie – Istorie – Etnografie. Târgu Mureş

MCA – Materiale și Cercetări Arheologice, București

MEFR - Mélanges de l'Ecole française de Rome

MEFRM – Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen Âge

MFMÉ-StudArch – A Móra Ferenc Múzeum Évkönyve, Szeged

MIA – Materialy i issledovanija po arheologii SSSR, Moscova-Leningrad (St. Petersburg)

Mousaios - Mousaios. Buletinul Ştiinţific al Muzeului Judeţean Buzău

MuzNaţ - Muzeul Naţional, Bucureşti

Oltenia – Oltenia. Studii și Comunicări, Craiova

PA – Patrimonium Apulense, Alba Iulia

PBF - Prähistorische Bronzefunde, Stuttgart

Peuce – Peuce, Studii și cercetări de istorie și arheologie, Institutul de Cercetări Eco-Muzeale, Tulcea

PhTRS – Philosophical Transactions of the Royal Society

Pontica – Pontica. Studii şi materiale de istorie, arheologie şi muzeografie, Muzeul de Istorie Naţională şi Arheologie Constanţa Probleme Küstenforsch. süd. Nordseegebiet – Probleme der Küstenforschung im südlichen Nordseegebiet, Oldenburg Quartär – International Yearbook for Ice Age and Stone Age Research

Quaternaire – Quaternaire. Revue de l'Association Française pour l'Étude du Quaternaire, Paris

Quaternary International - Quaternary International. The Journal of the International Union for Quaternary Research

Radiocarbon - An International Journal of Cosmogenic Isotope Research, Cambridge

RAN – Revue archéologique de Narbonnaise, Montpellier

REL – Revue des Études Latines, Paris

RevMuz - Revista Muzeelor, Bucureşti

RMM.MIA – Revista Muzeelor și Monumentelor, seria Monumente Istorice și de Artă, București

RossArh – Rossijskaya Arheologiya. Institut arheologii Rossijskoj akademii nauk, Moskva

Sargetia - Sargetia, Buletinul Muzeului județean Hunedoara, Deva

SCA - Studii și Cercetări de Antropologie, București

SCIA – Studii și Cercetări de Istoria Artei

SCIV(A) - Studii și Cercetări de Istorie Veche (și Arheologie), București

SCN - Studii și Cercetări de Numismatică, București

SP – Studii de Preistorie, București

SlovArch – Slovenská Archeológia, Nitra

SovArch - Sovetskaja Arheologija, Moscova

StCl – Studii Clasice, București

SympThrac - Symposia Thracologica

Terra Sebus – Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis, Anuarul Muzeului Municipal "Ioan Raica", Sebeş

Ziridava – Ziridava. Studia Archaeologica, Arad

ZPE – Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik, Köln